

Médiations scolaires

Le Musée Jean-Jacques Rousseau propose des médiations adaptées à tous les niveaux scolaires et périscolaires.



- **Visites et ateliers en lien avec les collections permanentes**

MS à CP

Visite immersive au temps de Jean-Jacques Rousseau (1h)

Visite contée sensorielle (son, odeur, toucher) pour découvrir le quotidien du philosophe et de sa compagne dans leur maison

+ activités ludo-pédagogiques autour de Jean-Jacques Rousseau (jeu de l'oie, memory, puzzle, contes).

Cycles 2 et 3

La vie au temps de Jean-Jacques Rousseau (1h)

Visite de la maison de Rousseau pour découvrir la vie quotidienne au XVIII^e siècle

+ atelier d'écriture "les histoires derrière les images" : à partir de gravures d'anciennes éditions illustrées des *Confessions* de Rousseau, les élèves essaient d'imaginer le récit.

ou activités ludo-pédagogiques autour de Jean-Jacques Rousseau (jeu de l'oie, memory, jeu de cartes, livres).

Le philosophe botaniste (1h)

Visite du jardin de Jean-Jacques Rousseau avec présentation de plantes, de leur utilité, et étude de leur composition

+ atelier de réalisation de planches d'herbier avec écriture à la plume.

Cycle 4

La vie au temps de Jean-Jacques Rousseau (45 min à 1h30)

Visite guidée de la maison de Rousseau pour découvrir la vie quotidienne au XVIII^e siècle et ses principales œuvres

+ atelier au choix :

- Atelier d'analyse d'image et d'écriture : les histoires derrière les images

À partir de gravures d'anciennes éditions illustrées des *Confessions* de Rousseau, les élèves essaient d'imaginer le récit. Pour faire découvrir aux élèves des livres anciens et leur conservation, la technique de la gravure et le rôle des illustrations ;.

- Atelier d'écriture autobiographique : dans le monde des Lumières

Tel un jeu de rôle, l'élève créé sa fiche de personnage en se projetant dans un univers fictif inspiré du XVIII^e siècle et des Lumières. Le but est ici d'encourager l'introspection par le biais de l'écrit et de travailler les thèmes de l'autobiographie et de l'autofiction.

Lycée

Rousseau, écrivain philosophe (45 min à 1h30)

Visite guidée de la maison de Rousseau en évoquant sa vie, ses œuvres et ses principales idées

+ atelier au choix :

- Atelier découverte du *Contrat Social*

Présentation des premières éditions du *Contrat Social*, des origines de ce traité et explications des principales idées.

- Atelier d'écriture autobiographique : dans le monde des Lumières

Tel un jeu de rôle, l'élève créé sa fiche de personnage en se projetant dans un univers fictif inspiré du XVIII^e siècle et des Lumières. Le but est ici d'encourager l'introspection par le biais de l'écrit et de travailler les thèmes de l'autobiographie et de l'autofiction.

- **Visites et ateliers en lien avec l'exposition temporaire " Le fonds patrimonial du Musée Jean-Jacques Rousseau"**

Un dossier pédagogique est fourni aux enseignants.

Découvrez les activités proposées en téléchargeant le document dans la colonne de droite.

- **Visite et atelier en lien avec l'exposition d'art contemporain " Les Passeurs de rêves. Marianne Le Vexier"**

Visite contée de l'exposition dans le jardin : La médiatrice du Musée raconte l'histoire de la petite abeille Mélitine dans le monde imaginaire des Passeurs de rêves, afin de découvrir l'univers onirique de Marianne Le Vexier : Curieuse, Mélitine veut explorer d'autres univers et part à la recherche des rêves qui se sont enfuis du royaume des abeilles et dispersés partout, dans toute la galaxie. Suivons-la dans son aventure !

Atelier dans la Bibliothèque d'études rousseauistes : Les élèves coopèrent pour dessiner un grand paysage à partir de formes abstraites prédécoupées dans différents matériaux ou des formes issues des œuvres de Marianne Le Vexier. Des crayons et pastels gras sont également à leur disposition.

- **L'opération « La classe, l'œuvre ! » dans le cadre de la Nuit européenne des musées**

À partir de l'étude d'une ou plusieurs œuvres d'art issues des collections du Musée Jean-Jacques Rousseau, les élèves s'approprient leur patrimoine et en donnent une interprétation sous la forme de productions plastiques, scéniques, textuelles...

Ce projet, mené sur plusieurs semaines, à la fois en classe et au Musée, est ensuite partagé lors de la Nuit européenne des musées le samedi 18 mai 2024.

Ex : en 2021 : création d'un conte musical à partir d'une gravure représentant Jean-Jacques Rousseau ; en 2022 : créations en terre cuite inspirées de l'herbier du philosophe ; en 2023 : création de romans-photos inspirés des personnages de la famille de Montmorency.



Infos pratiques

Réservation obligatoire.

Pique-nique possible dans le jardin du Musée.

Activités gratuites pour les élèves et leurs accompagnateurs et accompagnatrices.

Contact

5, rue Jean-Jacques Rousseau 95160 Montmorency

01 39 64 80 13

rousseau-museum@ville-montmorency.fr

Favie Guilloux, chargée de médiation et de communication

01 39 64 88 45

fguilloux@ville-montmorency.fr

Pour prendre rendez-vous :

Du mardi au vendredi 9h30-12h30 et 13h30-18h

Le samedi 13h-18h

Document(s)

[Expositions 2024 - Médiations Cycle 1 à Lycée](#)